



Внутренний двор церкви Королевского монастыря Escorial



Процессия в честь чуда. Члены королевского двора поклоняются Sagrada Forma



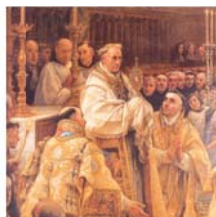
Sagrada Forma



Вид Королевского монастыря Escorial



Алтарь, где хранится картина с изображением Sagrada Forma



Фрагмент картины Клаудио Коэлло



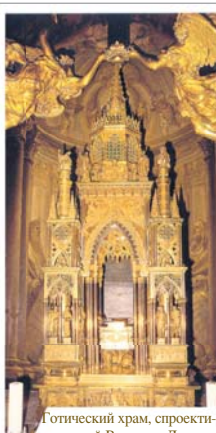
Король Филипп II



Картина Клаудио Коэлло, выполненная по заказу Карлоса II



Голландская церковь, где произошло чудо



Готический храм, спроектированный Винсенте Лопесом

Этой чудесной реликвии можно поклониться в Испании в наши дни. Она хранится в Королевском монастыре в Эль-Эскориале, но чудо было засвидетельствовано в Голландии. Солдаты-наемники из протестантов вторглись в католическую церковь в городе Горкум и разграбили ее. В знак презрения один из наемников наступил на освященную Гостию ошипованным башмаком, проколов ее в трех местах. Из Гостии истекла живая Кровь, и на ней появился образ трех маленьких ран в форме обруча, что можно увидеть и по сей день.



Sagrada Forma («Священная Форма») до наших дней хранится и почитается в Королевском монастыре Сан-Лоренсо, Эль-Эскориаль (неподалеку от Мадрида). В 1572 году в городе Горкум (Голландия) она подверглась осквернению со стороны последователей Ульриха Цвингли по прозвищу «морские оборванцы», находящихся на службе у принца Оранжского. Вторгшись в город, захватчики принялись грабить его, не пощадив даже собор. Они разбили дарохранительницу и выхватили оттуда дароносицу со Святым Причастием. Гостию бросили наземь и наступили на нее башмаком с шипами, отчего на ней появились три маленькие раны, из которых истекла Кровь. Один из святотатцев, раскаявшись при виде чудесного зрелища, предупредил каноника Жана ван дер Дельфта, который сумел спасти Гостию.

После различных превратностей в 1594 году реликвия попала к королю Филиппу II Испанскому, который поместил ее на хранение в монастырь Сан-Лоренсо в Эль-Эскориале. Над алтарем, где хранится Гостия, итальянский художник Филиппо Филиппини изваял в мраморе и бронзе четыре барельефа, изображающие чудесные события. Картина Клаудио Коэлло (1621–1693) изображает освящение великолепной дарохранительницы, которую король Карлос II заказал специально для святыни. 29 сентября и 28 октября в Эль-Эскориале чудесная Гостия, известная как Sagrada Forma, проносится в торжественной процессии.