

VALENCIA

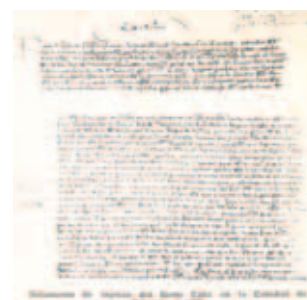
TÂY BAN NHA



Bảo vật thiêng liêng này từ trước vẫn luôn luôn là đề tài cho những chuyện truyền kỳ và các sách tiểu thuyết; giống như truyền thuyết Knights of the Round Table ở nước Anh, chuyện Perceval ở Pháp, và Parzival ở Đức trong các thế kỷ 12 và 13. Tên gọi này được Wagner dùng theo cách nhìn của Christian-esoteric, và vào cuối thế kỷ thứ 20, tiểu thuyết nổi tiếng của B.Cornwell đã tạo nên một trào lưu mới vẫn còn cho đến bây giờ.



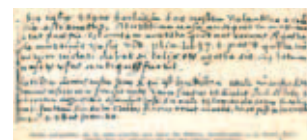
Ly Thánh của xứ Valencia



Tài liệu về Ly Thánh tại Nhà thờ chánh tòa Valencia năm 1437



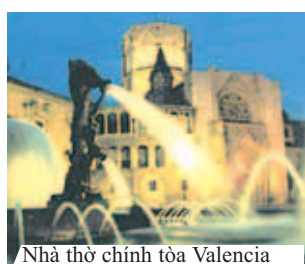
Đức Giáo hoàng Gioan Phaolô hôn Ly Thánh Valencia



Bản chứng nhận do Gioan Riberra "cho đến bây giờ Ly thánh vẫn còn tồn tại trong Nhà thờ chúng ta"



Con đường du hành của Ly Thánh



Nhà thờ chính tòa Valencia



Buổi Tiệc Ly. Juan de Juarez, Viện bảo tàng Prado (Madrid)



Có nhiều tên khác nhau để gọi tên chiếc ly: San Greal, Holy Grail, Sangreal bằng tiếng Anh, Sanct Graal và Saint Graal bằng tiếng Pháp cũ và mới, Gral và Graal bằng tiếng Đức. Tiếng "grolla" của vùng thung lũng Aostan có liên hệ với Ly Thánh và cũng giống tiếng La tinh gradalis o gratalis, có nghĩa là "cái lọ" hay cái ly. Từ nhiều nguồn tài liệu khác nhau, vài thế kỷ sau khi Chúa Kitô chết, Ly Thánh đã được trưng ra cho các tín hữu Kitô giáo ở Jerusalem xem. Theo tài liệu của Giám mục người Pháp Arculo, đã sống ở Đất Thánh năm 720 A.D. Chiếc Ly chính Chúa Giêsu đã thánh hiến máu Ngài đã được lưu giữ tại nhà thờ Thánh Mộ ở Jerusalem.

Theo Thánh Bede, chiếc ly được bọc trong lưới, có chỗ để sờ lên và hôn được. Không ai biết rõ Ly Thánh đã bị dời từ Jerusalem vào lúc nào; nhưng có thể là vào thế kỷ thứ 7. Ngày nay tại nhà thờ chính tòa của thành phố, trong nhà nguyện "Santo Caliz" ("Ly Thánh"), chiếc ly Thánh được gọi là Holy Grail được gìn giữ và tôn trọng cho tín hữu chiêm ngắm. Bảo vật này có nhiều phần: Phần đáy ly lật ngược lại thành ly Cornelian, chân ly có gắn ngọc quý, và phần trên là ly. Những phần này được tạo ra trong nhiều thời kỳ khác nhau; phần ly là phần cũ xưa và khó có thể đoán tuổi, và nổi bật nhất. Ở đáy ly có một dòng chữ Ả rập mọi người vẫn còn bàn cãi, tuy nhiên có thể đây là minh chứng cho biết ngày tháng. Theo giáo sư Salvador Antunano, "Khi chúng ta biết được màu nhiệm của chiếc Ly Thánh, chúng ta sẽ

nhận ra là không có gì thần bí. Lịch sử của Ly Thánh quý giá này cho thấy một biến cố siêu việt, thiêng liêng trong lịch sử loài người: lịch sử của Ngôi Lời Nhập Thể và Thánh Thể."