



Святая Чаша Валенсии



Документ, повествующий о появлении Святой Чаши в соборе Валенсии в 1437 году



Запись Хуана де Рибера, в которой он удостоверяет, что «до сего дня Святой Грааль хранится в нашем соборе»



Иоанн Павел II прикладывает к Граалю Валенсии



Маршрут, по которому путешествовала Святая Чаша



Кафедральный собор Валенсии



Тайная Вечеря, Хуан де Хуанес. Museo del Prado (Мадрид)



Этот драгоценный предмет всегда был в центре преданий и фантастических романов – легенд XII и XIII столетий о рыцарях Круглого стола в Англии, о Персевале во Франции и Парцифале в Германии. Тот же сюжет в христианско-эзотерическом ключе был использован Вагнером, а в конце XX века романы Б. Корнуэлла вызвали к жизни новое литературное направление, подтвердив жизненность сюжета.



Святой Грааль Валенсии – это Чаша, в которой Иисус на Тайной Вечере освятил евхаристическое Вино, ставшее Его Кровью. Однако Грааль также идентифицируют с сосудом, в который Иосиф Аримафейский собрал Кровь распятого Иисуса. Существуют разные варианты термина «Грааль». Англичане называют его San Greal, Holy Grail и Sangreal, на старом и современном французском это звучит как Sanct Graal и Saint Graal, в Германии он именуется Gral и Graal. Слово grolla, используемое в долине Аоста (Италия), имеет то же происхождение и восходит к латинскому gradalis или gratalis, «ваза» или «стеклянный сосуд». Многочисленные источники свидетельствуют, что Святой Грааль показывали паломникам в Иерусалиме в течение нескольких веков после распятия Христа. Согласно сообщению Аркиоло, французского епископа, побывавшего в Святой Земле в 720 году от Р.Х., Чаша, в которой Сам Господь освятил Свою Кровь, хранилась в церкви Гроба Господнего в Иерусалиме. Беда Достопочтенный добавляет, что Чаша была защи-

щена сеткой, и прикоснуться либо приложиться к ней можно было через отверстие. Никто точно не знает, когда Чашу увезли из Иерусалима.

Скорее всего, это произошло в VII веке. Сейчас в кафедральном соборе Валенсии, в готической часовне под названием Santo Cáliz (Святая Чаша), хранится и почитается христианами чудесный сосуд, который традиционно считается Святым Граалем.

Этот сосуд неоднороден: основа в форме перевернутого кубка сделана из сердолика, ножка украшена драгоценными камнями, а верхняя часть, собственно Чаша, тоже сердоликовая. Эти части относятся к разным столетиям, причем самый древний и наиболее интересный фрагмент, саму Чашу, труднее всего датировать. Профессор Сальвадор Антуњяно сказал: «Любой человек, познавший тайну Святого Грааля, понимает, что в ней нет ничего загадочного или эзотерического. История драгоценной Чаши связана с самым драматическим и величественным из всех известных событий – с историей Слова, ставшего Человеком и Евхаристией».