



義大利，1453年

袋子開了，
在眾人驚訝
聲中，裡面
放著聖體的
聖體光上
升，飛到鄰
近房屋上
方。



1455年時，主教座堂為了存放奇蹟聖體而製作了聖體龕。1492年時，教堂重新整修門面，聖體因此被送往他處。整個計劃是由Meo del Caprino所設計。1528年，在奇蹟聖體發生之處，由Matteo Sanmicheli所製的聖體龕完成了，上面畫上了奇蹟發生時的重要時刻。原本的建築物已在1604年時，在Ascanio Vittozzi監督之下所建的基督聖體堂所取代。1598年時瘟疫肆虐，杜林市政府決定建造這座教堂，同時也是為了回應聖神善會的請求。



一幅描述聖體奇蹟的圖文，翻印自杜林市的〈第一屆國際聖體大會——杜林市聖體奇蹟圖說〉(miracle of Turin illustrated on the occasion of the first international Eucharistic congress)。Canonica Brothers Typography, 1894 (Simeon Collection, C 9200)



大殿拱門上的壁畫，描繪聖蹟經過，由畫家Luigi Vacca於1853繪。



杜林市政府內的壁畫，由G.A. Recchi所繪。描述的是聖體奇蹟。



基督聖體大殿內部。



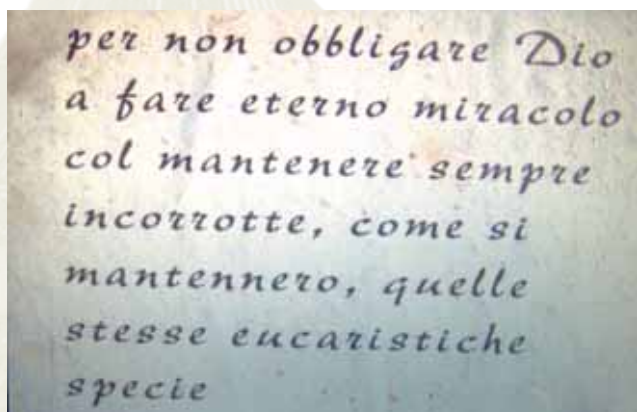
杜林市曾經放置奇蹟聖體的聖爵。



騾子跌倒處的碑文。



這個盒子是1672年時用杜林市產的檜木製成，用以存放聖體奇蹟的文件。



一塊板子，上面註明奇蹟聖體已被食用：「不要強迫天主永遠顯現奇蹟……」



這幅畫名為《祝聖聖體的奇蹟》，由不知名人士所繪，描述的是1453年6月6日晚上約8時，發生在榮耀的杜林市中的聖蹟(畫作收藏編號Simeom C 2412)。這幅三折畫要突出聖蹟的三個主要部分：Exilles城中的聖體被偷了、騾子跌倒，聖體飛升天、聖體降下在聖爵中。兩個門柱上並掛有象徵杜林市的紋章。



發生奇蹟的聖體已在鐵上烙下聖痕。杜林市歷史檔案中記載，這塊鐵已於1673年由Exilles城運送至杜林市，並於1684年轉送給市政府保存一直到今天。